

Laetitia

HIPP



Agent français: Dynamite talents
Agent anglais : Rossmore Management

Anglais bilingue
Chant : mezzo-soprano, jazz
marionnettes, masques,
piano, équitation, natation

55 boulevard de Charonne
75011 Paris
06-76-47-21-25
laethipp@hotmail.com

Théâtre

2024-25	<u>Les méninges</u>	Emmanuel Suarez
2019-23	<u>Madame-Pute de France</u> , La Baraque Liberté	Caroline Panzerra
2018-23	<u>L'âme à la bouche</u> , Laetitia Hipp, Fany Mary, Odja Llorca	Collectif DDS
2019-23	<u>Bouc de là</u> , La Baraque Liberté	Caroline Panzerra
2017-18	<u>L'histoire de Nelly</u> , Norbert Mouyal	Norbert Mouyal
2015-16	<u>Tout pousse</u> , Charlotte Andres et Laetitia Hipp	Charlotte Andres
2013-14	<u>Filles de scène</u> , April de Angelis, lecture théâtre du petit Marigny	Emmanuel Suarez
	<u>Dernières Nouvelles de la mer</u> - tournée Océan indien pour la FAO	
2012-14	<u>A hauteur d'herbes</u> d'Emmanuel Suarez	Emmanuel Suarez
2009-13	<u>Dernières Nouvelles de la Mer</u> d'Emmanuel Suarez	Emmanuel Suarez
2008	<u>Nous, les héros</u> de Jean-Luc Lagarce- Prix du jury et du public Prix théâtre 13/jeunes metteur en scène	Emmanuel Suarez
	<u>La conférence d'Albert</u> - petite forme marionnettique sur l'environnement	
2007-08	<u>La terre entre mes mains</u> de L.Hipp et E.Suarez	Emmanuel Suarez
	<u>Lysistrata</u> d'Aristophane en masque Théâtre 13	Rafael Bianciotto
2006	<u>Le Baladin du monde occidental</u> de J.M Synge	Emmanuel Suarez
2004-05	<u>Parties prenantes</u> de S.Savel, JP Gauthier	Silvie Laguna
2002	<u>Les choéphores</u> d'Eschyle en français et grec ancien	Patricia Koseleff
	<u>Notre Dame de Paris</u> de Victor Hugo-Tournée en Italie	Emmanuel Suarez
2001-02	<u>The Tempest</u> de Skakespeare en anglais	Christine Hooper
	<u>Penthésilée</u> de Kleist	Béatrice Bouaud.
2000	<u>The Taming of the shrew</u> de Shakespeare en anglais	Christine Hooper Ranelagh
1999	<u>La Cerisaie</u> de Tchekhov	Philippe Vallepin

Cinéma, Télévision, Publicité, Radio

2024	<u>Podcast château de Versailles</u>	Emmanuel Suarez
2022	<u>L'incroyable expédition de Corentin Tréguier au Congo</u> , France Culture	Emmanuel Suarez
2019	<u>Les Sauvages</u> , Série Canal +	Rebecca Zlotowski
2017	<u>Orangina</u> , film publicitaire mains	Christophe Graillot
2015	<u>Auchan</u> , film Apprendre	David Grey
	<u>Côte d'or</u> film publicitaire internet	Brieuc Dupont /Clément Langlais
2008	<u>Promodul</u> film publicitaire	Olivier Serrano
	<u>L'entretien d'embauche</u> Sketch publicitaire pour Alti	Giovanni Quene
2007	<u>Une paire de gants</u> - Court-métrage Fémis	Marine Gatellier
2003	<u>Irish Stew</u> - Court-métrage	Jonathan Mc Namara
2002	<u>LaTerna MagiCa</u> - Court-métrage Prix Kieslowski 2002	Catherine Richard

Mise en scène

2015	<u>Tout Pousse</u> - co-écriture avec Charlotte Andres	Et demain
2005	<u>Un très vieux monsieur avec des ailes immenses</u> - G-G Marques. Cie Stratégies du poisson.	

Corporate

- 2017-24 Formatrice Eloquentia- Art oratoire et expression scénique
2017-24 Intervenante Prise de parole en public -Kedges Business school
2012-15 Intervenante chez Canon, Ford, pour Xperient et imagination (Grande Bretagne)
2011-2013 Intervenante en prise de parole et négociation à l'EFB école du barreau de Paris

Formation

Formation Jazz vocal - classes de Sara Lazarus à la Bill Evans Academy

Formation chant -voix et interprétation- ACP Manufacture chanson

Training caméra, Patricia Sterlin

Formation au masque Rafael Bianciotto et Mario Gonzales

Atelier International de **Théâtre Blanche Salant et Paul Weaver**

Académie des arts de Minsk

Atelier Philippe Vallepin - Ecole Normale Supérieure.

Atelier d'art dramatique en anglais - Centre Culturel Français de New-York

Magistère de Relations Internationales option humanitaire - Sorbonne - Paris